



jednostka projektowa

5D Pracownia Projektowa

adres:

al. Gen. J. Hallera 106/3 53-203 Wrocław

**PROJEKT WYKONAWCZY
REMONTU ELEWACJI BUDYNKÓW B I C
CENTRUM TECHNOLOGII AUDIOWIZUALNYCH
WRAZ Z WYMIANĄ STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ
(branża architektoniczno - konstrukcyjna)**

Obiekt: Budynek Centrum Technologii Audiowizualnych
Kategoria obiektu: XVII
Lokalizacja: ul. Wystawowa 1, 51-618 Wrocław
Działka nr nr 5, AM- 16, obręb: Zalesie
Zamawiający: Centrum Technologii Audiowizualnych
ul. Wystawowa 1,
51- 618 Wrocław

Autorzy opracowania:

	Imię i Nazwisko	Nr uprawnień/ specjalność	Podpis
Architektura Główny projektant:	dr inż. arch. Przemysław Wojsznis	72/08/DOIA	
Konstrukcja projektant:	inż. Adam Dobrucki	146/63	

Wrocław, sierpień 2016

SPIS ZAWARTOŚCI OPRACOWANIA

STRONA TYTUŁOWA

SPIS ZAWARTOŚCI OPRACOWANIA

I. ZAŁĄCZNIKI FORMALNE

- Pismo Muzeum Narodowego we Wrocławiu z dnia 05.07.2016r.
- Pismo Wrocławskiego Przedsiębiorstwa Hala Ludowa Sp. z o.o. z dnia 29.06.2016r.
- Pismo ZDiUM z dnia 19.07.2016r.
- Pismo Zarządu Zieleni Miejskiej z dnia 11.07.2016r.
- Pozwolenie konserwatorskie decyzja nr 753/2016 z dnia 15.07.2016r.

II. CZĘŚĆ OPISOWA

OPIS ARCHITEKTONICZNO – KONSTRUKCYJNY

III. CZĘŚĆ RYSUNKOWA

Rys. 1	Sytuacja	skala 1:500
Rys. 2	Elewacja południowa	skala 1:100
Rys. 3	Elewacja zachodnia	skala 1:100
Rys. 4	Elewacja północna	skala 1:100
Rys. 5	Elewacja wschodnia	skala 1:100
Rys. 6	Rzut piwnicy	skala 1:200
Rys. 7	Rzut parteru	skala 1:200
Rys. 8	Rzut I piętra	skala 1:200
Rys. 9	Rzut II piętra	skala 1:200
Rys. 10	Rzut III piętra	skala 1:200
Rys. 11	Rzut IV piętra	skala 1:200
Rys. 12	Przekroje pionowe przez ściany zewnętrzne	skala 1:20, 1:50
Rys. 13	Wejście główne	skala 1:50
Rys. 14	Wejście boczne od strony zachodniej	skala 1:50
Rys. 15	Balustrada	skala 1:10, 1:20
Rys. 16	Okno O1	skala 1:10
Rys. 17	Okno O2	skala 1:10, 1:20
Rys. 18	Okno O5	skala 1:10
Rys. 19	Zestawienie stolarki okiennej	skala -
Rys. 20	Zestawienie stolarki drzwiowej	skala -

OPIS TECHNICZNY ARCHITEKTONICZNO – KONSTRUKCYJNY

1 Przedmiot opracowania

Przedmiotem opracowania jest wykonanie projektu wykonawczego remontu elewacji wraz z wymianą stolarki okiennej i drzwiowej budynków B i C Centrum Technologii Audiowizualnych przy ul. Wystawowej 1 we Wrocławiu, działka nr 5, AM-16, obręb Zalesie.

2 Podstawa opracowania

- 2.1 Umowa z Inwestorem,
- 2.2 Projekt budowlany remontu elewacji wraz z wymianą stolarki okiennej i drzwiowej budynków B i C Centrum Technologii Audiowizualnych we Wrocławiu
- 2.3 Miejskowy Plan Zagospodarowania Przestrzennego w rejonie ulic Z. Wróblewskiego i A. Mickiewicza we Wrocławiu UCHWAŁA NR XXIII/736/08 RADY MIEJSKIEJ WROCŁAWIA z dnia 10 lipca 2008 r.
- 2.4 Dokumentacja archiwalna
- 2.5 Inwentaryzacja budynków Centrum Technologii Audiowizualnych we Wrocławiu z grudnia 2014r.
- 2.6 Wizje lokalne oraz inwentaryzacja budowlana do celów projektowych,
- 2.7 Program prac konserwatorskich przy kamiennych detalach architektonicznych na elewacjach budynku CeTA opracowany przez Panią Elżbietę Grabarczyk
- 2.8 Badania stratygraficzne elewacji budynku CeTA opracowane przez Panią Elżbietę Grabarczyk
- 2.9 Mapa geodezyjna do celów opiniodawczych
- 2.10 Dokumentacja fotograficzna,
- 2.11 Certyfikaty, aprobaty techniczne i deklaracje zgodności używanych materiałów budowlanych i technologii, potwierdzające ich dopuszczenie do powszechnego stosowania w budownictwie. Przepisy, normy i technologie dla stosowanych materiałów i urządzeń.

3 Cel i zakres opracowania

Celem opracowania jest remont elewacji budynków B i C CeTA wraz z wymianą stolarki okiennej i drzwiowej. Planowane prace mają na celu modernizację elewacji budynków B i C CeTA wraz z przyległymi z trzech stron dwukondygnacyjnymi dobudówkami biurowymi, będących w zarządzie Centrum Technologii Audiowizualnych we Wrocławiu przy ul. Wystawowej 1.

Zakłada się, że prace objęte niniejszym opracowaniem zostaną wykonane z podziałem na dwa etapy:

ETAP 1 – remont elewacji budynku B i C (z wyłączeniem tarasu)

Budynek B:

- Od zewnątrz skucie wszystkich tynków do poziomu terenu oraz wykonie nowych tynków cienkowarstwowych;
- Wymiana stolarki okiennej na nową drewnianą wraz z podokiennikami zewnętrznymi i remontem parapetów wewnętrznych.
- Demontaż krat w oknach;
- Wymiana drzwi wejściowych frontowych;
- Wymiana drzwi na elewacji zachodniej;
- Renowacja drzwi drewnianych na elewacji wschodniej (na tarasie);
- Renowacja portali i schodów kamiennych na elewacji południowej i zachodniej;
- Wymiana pokrycia zadaszenia nad wejściem głównym z papy na pokrycie blachą;
- Część zewnętrzna zegara do demontażu, oczyszczenia i ponownego montażu po wykonaniu robót; remont pomieszczenia zegara
- W razie konieczności wymiana obróbek blacharskich, rynien i rur spustowych na nowe z blachy tytan cynk;
- Demontaż i ponowne zamontowanie instalacji odgromowej, anten, kamer monitoringu;
- Demontaż oraz ponowny montaż tablic pamiątkowych oraz loga CeTA,
- Wymiana numeru policyjnego, uchwyty na flagi itp.
- Wymiana opraw oświetlenia zewnętrznego

Budynek C:

- Docieplenie elewacji północnej i południowej styropianem gr. 12 cm i wykonanie nowego tynku cienkowarstwowego;
- Wymiana stolarki okiennej na PVC,
- Wymian drzwi balkonowych na wejściowe aluminiowe;
- Demontaż krat w oknach;
- Odsunięcie od muru rynien i rur spustowych umożliwiające ocieplenie budynku;
- Wykonanie nowych przedłużonych obróbek blacharskich gzymsów z blachy tytan. cynk.
- Demontaż i ponowne zamontowanie instalacji odgromowej, anten, kamer monitoringu;
- Wymiana opraw oświetlenia zewnętrznego;

ETAP 2 – remont elewacji pod tarasem wraz z balustradą

- Od zewnątrz skucie wszystkich tynków do poziomu terenu oraz wykonie nowych tynków;
- Wymiana stolarki okiennej na nową drewnianą wraz z podokiennikami zewnętrznymi i remontem parapetów wewnętrznych.

- Demontaż krat w oknach;
- Montaż balustrady stalowej na tarasie na wys. 110 cm, wymiana kamiennej czapy

4 Istniejący stan zagospodarowania terenu

Na działce nr 5, AM – 16, obręb Zalesie, przy ul. Wystawowej 1 we Wrocławiu znajdują się:

- Centrum Technologii Audiowizualnych (dawna Wytwórnia Filmów Fabularnych), która zajmuje budynek Hali B z przejazdem, budynek Hali A, Łącznik do Pawilonu Czterech Kopuł,
- Pawilon czterech Kopuł,
- Droga dojazdowa z placem manewrowym.

5 Projektowane zagospodarowanie terenu

Nie przewiduje się zmian w zagospodarowaniu terenu.

6 Opis stanu istniejącego

Budynek B to hala powstała w 1939r., natomiast budynek C powstał w 1957r.

Hala wraz z dobudówkami została zaprojektowana przez Richarda Konwiarza przy współudziale Harrego Weiße'a oraz Oscara Zimbala jako obiekt wystawienniczy na planowane Targi Wrocławskie w 1939 r. Budynek ten jest usytuowany na obszarze zespołu Hali Stulecia. Zaprojektowany został na rzucie prostokąta. Dobudówki boczne są dwukondygnacyjne, boczna trójkondygnacyjna, natomiast część frontowa 4 kondygnacyjna, wszystkie są podpiwniczone. Wszystkie te części były wielokrotnie przebudowywane po II Wojnie Światowej.

Hala jest budynkiem o konstrukcji szkieletowej (żelbetowej). Konstrukcja dwuspadowego dachu drewnianego w Hali B opiera się na stalowej kratownicy. Dobudówki boczne i tylna są konstrukcji tradycyjnej, ściany murowane z cegły pełnej, stropy wylewane, żelbetowe. Dach jednospadowy drewniany kryty papą na deskowaniu.

Elewacja południowa, murowana z cegły i otynkowana, z trzema rzędami okien. Na osi znajduje się wejście główne ujęte kamiennym portalem, które w drugiej kondygnacji podkreślono większym niż pozostałe otworem okiennym.

Na elewacjach wschodniej i zachodniej część niższa murowana z cegły i otynkowana z dwoma rzędami okien. Część wyższa cofnięta, szkieletowa, obudowana ścianami osłonowymi. Na elewacjach wschodniej i zachodniej znajdują się wejścia boczne.

Budynek C – łącznik z pawilonem Czterech Kopuł jest budynkiem o konstrukcji tradycyjnej. Ściany nośne z cegły pełnej. Stropodach o konstrukcji drewnianej, kryty papą na deskowaniu. W części dobudowanej stropodach z dyli żelbetowych prefabrykowanych, opartych na kratownicach.

7 Charakterystyczne parametry obiektu

Budynek B:

Powierzchnia zabudowy: 2 520 m²

Kubatura: 31 023 m³

Budynek C:

Powierzchnia zabudowy: 440 m²

Kubatura: 4 612 m³

Parametry budynku pozostają bez zmian. Projektowane zmiany nie powodują zmian w formie budynku.

8 Charakterystyka ekologiczna budynku

Realizowana inwestycja nie stanowi zagrożenia dla otoczenia ze względu na emisję zanieczyszczeń, wibracji i zakłóceń elektrycznych. Inwestycja nie spowoduje zanieczyszczeń powietrza, wód i gleby i zmiany warunków klimatycznych. Nie projektuje się zmian w zagospodarowaniu terenu powodujących zacienienia bądź przesłaniania budynków sąsiednich (wg Rozporządzenie M.I. z dnia 12.04.2002 r. warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie; Dz. U. Nr 75 rozdział 1 par. 13 z 15.06.2002r.). Składowanie odpadów w istniejących pojemnikach do tego przeznaczonych, wywożonych na wysypisko. Projektowana inwestycja nie stanowi zagrożenia dla wód podziemnych. Nie przewiduje się zagrożeń dla higieny i zdrowia użytkowników obiektu.

9 Ochrona konserwatorska

Działka nr 5, AM-16, obręb Zalesie leży w obrębie Zespołu Hali Stulecia wpisanego do rejestru Zabytków Miasta Wrocławia pod nr A/5259/343/Wm.

Budynek Hali B (Hali Państw) obecnie budynek Centrum Technologii Audiowizualnych w granicach murów obwodowych, z wyłączeniem wtórnej dobudowy, tzw. małej hali zdjęciowej wraz z przybudówkami i przejazdem, dostawionymi do elewacji północnej i łącznika przy elewacji wsch. - decyzją z dnia 28. 01.2015r. został wpisany do rejestru zabytków województwa dolnośląskiego nr rejestru A/5953.

Niniejszy projekt został uzgodniony z Miejskim Konserwatorem Zabytków.

10 Wpływ eksploatacji górniczej

Nie dotyczy.

11 Obszar oddziaływania obiektu

Realizacja projektowanej inwestycji nie ogranicza użytkowania działek sąsiednich i dotyczy działki nr 5, AM-16, obręb Zalesie. Obszar oddziaływania inwestycji dotyczy tylko budynku. W związku z tym, że granica działki przebiega po elewacji budynku, roboty należy wykonywać po uzgodnieniu z właścicielami sąsiednich działek. Przed wykonaniem

robót należy opracować i uzgodnić w ZDiUM projekt organizacji ruchu zastępczego oraz uzyskać zezwolenie na zajęcie pasa drogowego.

Roboty budowlane należy wykonywać nie naruszając interesów osób trzecich. Po wykonaniu robót, teren należy doprowadzić do stanu sprzed remontu. W przypadku wykonywania robót na terenach zielonych, warunki odtworzenia zieleńców należy uzgodnić z Zarządem Zieleni Miejskiej.

12 Dostępność osób niepełnosprawnych

Bez zmian.

13 Wpływ projektowanych rozwiązań na konstrukcję nośną budynku.

Projektowane roboty budowlane w budynkach B i C Centrum Technologii Audiowizualnych nie będą miały negatywnego wpływu na konstrukcję nośną budynku.

14 Roboty rozbiórkowe

Projektuje się rozbiórkę/ demontaż:

ETAP 1:

- skucie wszystkich tynków zewnętrznych;
- stolarki okiennej wraz z parapetami zewnętrznymi;
- drzwi zewnętrznych, za wyjątkiem tych przeznaczonych do renowacji;
- krat okiennych;
- pokrycia z papy zadaszona nad wejściem;
- przełożenie rynien i rur spustowych na czas wykonywania robót,
- obróbek blacharskich przeznaczonych do wymiany;
- oprav oświetlenia zewnętrznego;
- demontaż części zewnętrznej zegara na czas remontu i po wyczyszczeniu ponowny montaż;
- drabin na dachu;
- dźwigu od strony elewacji północnej
- instalacji odgromowej, anten, kamer monitoringu, tablic pamiątkowych oraz informacyjnych, logo CeTA. Elementy te należy zdemontować na czas remontu i ponownie zamontować po wykonaniu robót;
- numeru policyjnego, uchwyty na flagi itp.

ETAP 2:

- skucie wszystkich tynków zewnętrznych;
- stolarki okiennej wraz z parapetami zewnętrznymi;
- krat okiennych;
- kamiennej czapy balustrady
- rury spustowej

15 Projektowane prace

Zaleca się użycie specjalistycznych materiałów posiadających pozytywne opinie konserwatorskie oraz potwierdzoną historię stosowania na obiektach zabytkowych. Wszystkie materiały muszą stanowić kompatybilny system jednego producenta, którego technologia jest aprobowana przez środowiska konserwatorskie i posiada liczne opinie niezależnych instytucji oraz powinny być stosowane pod ścisłym nadzorem dostawcy. Materiały do prowadzenia prac należy dobrać z uwzględnieniem charakteru i obecnego stanu poszczególnych elementów obiektu.

15.1 ETAP 1

15.1.1 Ściany zewnętrzne

Projektuje się skucie wszystkich tynków do całkowitego odkrycia powierzchni podłoża. Cegły należy oczyścić, a w razie konieczności dokonać miejscowych przemurowań cegłą pełną. W miejscach pęknięć ścian wykonać zszycie murów przez osadzenie w spoinach na zaprawie cementowej prętów stalowych $\varnothing 8$ ze stali B500SP. Rysy w ścianie wypełnić specjalistyczną elastyczną masą. Projektuje się wykonanie 12 przewiertów średnicy $\varnothing 25$ mm zabezpieczonych peszlami, w miejscach wskazanych przez Inwestora podczas prowadzenia robót.

Budynek B

W miejscach zakażenia mikrobiologicznego należy przeprowadzić zabieg dezynfekcji preparatem biobójczym. Aplikacja preparatu metodą natryskową. Na elewacji (po usunięciu starego tynku) oczyszczone podłoże uzupełnić tynkiem czysto wapiennym nawierzchniowym o uziarnieniu 0-3,0 mm;

Dane techniczne zg. Z PN-EN 998-1:

- wytrzymałość na ściskanie po 28 dniach: kat. CS II 1,5-5,0 N/mm²
- reakcja na ogień: A1
- współczynnik przepuszczalności pary wodnej μ : ok. 10
- absorpcja wody: W2
- przyczepność: $\geq 0,08$ N/mm²
- współczynnik przewodzenia ciepła λ :
 $\leq 0,82$ W/(mK), P=50%
 $\leq 0,89$ W/(mK), P=90%

Wszystkie powierzchnie zagruntować silikatową farbą podkładową o chropowatej powierzchni i dobrych właściwościach wypełniających i kryjących

Właściwości:

- Gęstość: 1,42 g/cm³
- Współczynnik oporu dyfuzyjnego: Sd=0,02 m

Warstwę wierzchnią wykonać z tynku wapienno - cementowego o uziarnieniu 2 lub 3 mm

Właściwości:

- wodochłonność: $w < 0,5 \text{ kg/m}^2\text{h}^{0,5}$
- współczynnik oporu dyfuzyjnego: $s_d < 0,1$
- kolor: naturalnie biały

Technologię wykonania tynku dobrać w taki sposób, aby uzyskać fakturę tynku jak najbardziej zbliżoną do stanu istniejącego.

Przed wykonaniem powłok malarskich wszystkie powierzchnia zagruntować środkiem gruntującym, na bazie spoiwa zolowo - krzemianowego, charakteryzującego się wysoką paroprzepuszczalnością i stabilnością w każdych warunkach atmosferycznych. Malowanie najwyższej jakości farbą zolowo – krzemianową, (pierwsza warstwa z dodatkiem ok. 10 % środka rozcieńczającego), o bardzo wysokiej paroprzepuszczalności, zabezpieczająca podłoża mineralne przed czynnikami atmosferycznymi.

Właściwości:

- współczynnik oporu dyfuzyjnego: $S_D \leq 0,01 \text{ m}$
- przepuszczalność wody: $w = 0,09 \text{ kg/m}^2\text{h}^{0,5}$
- stopień połysku przy 85° : $0,76 \text{ matowy } (\leq 10)$
- światłotrwałość – odporność na UV
- odporność na działania kwasów
- niepalność
- odporność na porastanie grzybów i mikroorganizmów
- mineralne pochodzenie składników, zawartość części organicznych $< 5\%$
- zgodność naprężeń powierzchni z naprężeniami podłoża
- neutralność elektrostatyczna

15.1.2 Budynek C

W budynku C projektuje się docieplenie od zewnątrz ścian budynku styropianem gr. 12 cm. Stosować styropian EPS70 o współczynniku przewodzenia ciepła $\lambda \leq 0,038 \text{ W/(m}\cdot\text{K)}$.

Po zamocowaniu płyt styropianowych oraz po nałożeniu kleju z zatopioną siatką należy zagruntować powierzchnię farbą podkładową o chropowatej powierzchni i dobrych właściwościach wypełniających i kryjących.

Warstwę wierzchnią wykonać z tynku wapienno - cementowego o uziarnieniu 2 lub 3 mm (jw.). Następnie zagruntować powierzchnię specjalistycznym środkiem gruntującym, na bazie spoiwa zolowo - krzemianowego (jw.) oraz pomalować farbą

zolowo - krzemianową (jw.).

Kolorystyka elewacji

Schemat kolorystyki przedstawiono w części rysunkowej niniejszego opracowania. Proponuje się pomalowanie elewacji na kolor z palety barw KEIM exclusiv nr 9251. Na elewacji wschodniej i zachodniej, w części wyższej, pomiędzy pilastrami, proponuje się zastosować kolor z palety barw KEIM exclusiv nr 9533. Dopuszcza się zastosowanie produktów innego producentów o nie gorszych parametrach i zbliżonym odcieniu. Ostateczny dobór odcieni należy uzgodnić z Inwestorem, Projektantem oraz Konserwatorem Zabytków na etapie wykonawstwa powłok malarskich poprzez wykonanie na ścianie budynku od strony Pawilonu Czterech Kopuł: min. 3 próbek o powierzchni 1m² każda.

Powyższe prace należy wykonać do poziomu terenu. W przypadku uszkodzenia nawierzchni lub zieleńców należy je odtworzyć zgodnie ze stanem istniejącym.

Od strony południowej, wzdłuż elewacji budynku C oraz od strony wschodniej wzdłuż ściany tarasu wykonać opaskę żwirową o szerokości 50 cm i zakończyć obrzeżem chodnikowym o wymiarach 8x30x100 na warstwie betonu C16/20.

15.1.1 Portale i schody kamienne

W pierwszej kolejności zdemontować szyld z logiem CeTA (wraz z podkonstrukcją stalową) oraz instalacje elektryczne na płycie zadaszania. Pokrycie z papy wraz z warstwami poniżej oraz opierzenia blacharskie do rozbiórki. Zdemontować również opierzenie przy małym portalu (od strony zachodniej). Oczyszczyć powierzchnię kamienia z nawarstwień i wtórnych powłok; kleje usunąć po zmiękczeniu kompozycją rozpuszczalników i przy wspomaganii parą wodną. Nawarstwienia usunąć przy wspomaganii chemicznym (5% roztwór HF z zastosowaniem właściwych reżimów czasowych) lub metodą strumieniowo – ścierną przy stosowaniu niskiego ciśnienia roboczego i najlepiej drobnego kruszywa korundowego. Doczyścić mechanicznie zabrudzenia zaprawą tynkarską i farbą na krawędziach granitu, sąsiadujących z tynkowanym murem budynku. Usunąć wtórne uzupełnienia wykonane w zaprawie i uzupełnić ubytki w sposób imitatorski kitami na spoiwach mineralnych z odpowiednio dobranymi kruszywami; duży ubytek na górnej płycie ew. flekiem wykonanym ze strzegomskiego granitu. Wymienić wykruszone spoiny między blokami kamienia na nowe wykonane z zaprawy na bazie cementu trassowego. Oczyszczyć powierzchnię granitu na stopniach (metodą strumieniowo – ścierną). Zabrudzenia smołowe usunąć mechanicznie dłutami kamieniarskimi, tak, aby nie uszkodzić oryginalnej powierzchni i później całość

powierzchni doczyścić metodą strumieniowo – ścierną. Oczyszczyć spoiny przy stopniach i rozpoznać możliwości skorygowania klawiszowania bloków. Jeśli taki zabieg nie naruszy konstrukcji górnego podestu należy go wykonać. Uzupełnić ubytki na krawędziach stopni flekami granitowymi, bardzo precyzyjnie dopasowanymi do wykonanych gniazd i wklejonymi na montażowy klej epoksydowy z założeniem dodatkowych wzmocnień mechanicznych w postaci trzpieni ze stali nierdzewnej. Uzupełnić spoiny w obrębie stopni. Wykonać drobne naprawy estetyzujące w obrębie betonowych ograniczników przy stopniach bocznego (zachodniego) wejścia.

Przy małym portalu od strony zachodniej założyć nowe opierzenia blacharskie z blachy tytan. cynk kolor naturalny.

Nad wejściem głównym, od strony południowej, na granitowej płycie zadaszona ułożyć kontrłaty drewniane ukształtowane ze spadkiem min 3°, minimalna wys. 2,5 cm . Na kontrłatach ułożyć płyty OSB gr. 22 mm , oraz matę strukturalną z folią paroprzepuszczalną i dwustronną taśmą samoklejącą. Następnie zamontować pokrycie z blachy tytan cynk w kolorze naturalnym. Arkusze łączyć na rąbek stojący, stosować uszczelkę na całej długości rąbka.

Zamontować ponownie szyld z logiem CeTA . Elementy stalowe podkonstrukcji szyldu kotwić do ściany zewnętrznej budynku powyżej daszku.

Zamontować ponownie oświetlenie awaryjne oraz neon od spodu zadaszona. Jeśli ulegnie zniszczeniu podczas robót, wymienić na nowy.

15.1.2 Stolarka okienna

W budynku B projektuje się wymianę okien na nowe drewniane, z nawietrzakami, w kolorze NCS S0510Y, o wyglądzie wzorowanym na istniejących oknach. Okna uchylno-rozwieralne, o szkleniu trójszybowym pakietem szyb zespolonych. Współczynnik przenikania ciepła całkowity dla okien $U \leq 1,3W/m^2 \times K$. Zastosować szpros naklejane na szybę. Okna zaopatrzyć w okucia systemowe. W oknach na parterze, w oknach pod tarasem oraz w oknach dostępnych z dachu, zastosować szyby antywłamaniowe P4 oraz okucia WK2.

Parapety wewnętrzne kamienne do renowacji. Ubytki uzupełnić kitami na spoiwie mineralnym – cement portlandzki z dodatkami: upłynniacza w celu zagęszczenia struktury i kleju – najlepiej proszkowych żywic redyspersyjnych w celu zwiększenia przyczepności kitu do podłoża (dodatki w ilości do 2 %). Do wypełniaczy dodać grysów marmurowych zbliżonych kolorem i granulacją do oryginalnego wypełniacza lastryka. Należy wykonać próby w celu dobrania właściwego koloru masy. Uzupełnienia można wykonać też w kitach na spoiwie epoksydowym. Zastosować żywice o podwyższonej odporności na światło

(np.: EPO 155, Eurostac EP2501) i podobnie jak w przypadku mineralnych kitów w składzie wypełniacza grysy marmurowe o odpowiednim kolorze i granulacji. Po wstępnym opracowaniu kitów wypolerować ich powierzchnię, najlepiej razem z całą powierzchnią parapetu. Lastryko oryginalne przed polerowaniem umyć wodą z detergentem. Po wypolerowaniu polerkami dokładnie odpylić i nałożyć woskową pastę zabezpieczającą powierzchnię, najlepiej na mikrowoskach, po odparowaniu rozpuszczalnika przetrzeć powierzchnię miękką szmatką do uzyskania połysku. Parapety, które są obecnie pomalowane należy ponownie pomalować. Parapety zewnętrzne do wymiany na nowe drewniane, pokryte blachą ocynkowaną, powlekaną w kolorze białym RAL 9010, gr. 0,7 mm

W budynku C projektuje się wymianę okien na nowe PVC, z nawietrzakami, w kolorze NCS S0510Y, o wyglądzie wzorowanym na stanie istniejącym. Okna uchylno-rozwieralne, o szkleniu trójszybowym pakietem szyb zespolonych. Współczynnik przenikania ciepła całkowity dla okien $U \leq 1,1 \text{ W/m}^2 \times \text{K}$. Okna zaopatrzyć w okucia systemowe. W oknach zastosować szyby antywłamaniowe P4 oraz okucia WK2.

Parapety wewnętrzne kamienne do renowacji (jw.). Parapety, które są obecnie pomalowane, należy ponownie pomalować. Parapety zewnętrzne nowe z blachy ocynkowanej powlekaną, w kolorze białym RAL 9010, gr. 0,7 mm . Istniejące kraty w oknach należy zdemontować.

W pomieszczeniach objętych remontem, przed rozpoczęciem prac zabezpieczyć stanowiska pracy folią. Ściany po wymianie okien doprowadzić do stanu pierwotnego poprzez dwukrotne malowanie.

15.1.3 Stolarka drzwiowa zewnętrzna

Drzwi frontowe na elewacji południowej (szt. 3) oraz drzwi boczne na elewacji zachodniej wymienić na nowe drewniane. Drzwi frontowe drewniane, kolor brązowy, dwuskrzydłowe z przeszkleniami oraz naświetlem górnym wzorowane na stanie istniejącym.

Drzwi boczne drewniane, kolor brązowy, dwuskrzydłowe z przeszkleniami, ze szprosami, oraz naświetlem górnym do odtworzenia na podstawie dokumentacji historycznej.

Przeszklenia szybą przezroczystą, antywłamaniową P4. Współczynnik przenikania ciepła całkowity dla nowych drzwi $U \leq 1,5 \text{ W/m}^2 \times \text{K}$.

Drzwi wejściowe drewniane na elewacji wschodniej (szt. 2) przeznaczone są do renowacji. Skrzydła zdjąć z zawiasów, zabezpieczyć klamki, okucia. Następnie drzwi należy zeszlifować oraz uzupełnić brakujące drewniane i metalowe elementy,

a elementy zniszczone wymienić na nowe z tego samego materiału jak w drzwiach istniejących. Drzwi zagruntować i pomalować dwukrotnie na kolor brązowy.

Drzwi tarasowe w budynku C od strony południowej wymienić na nowe aluminiowe, „ciepłe”, z przeszkleniem bocznym otwieranym. Przeszklenia szybą przezroczystą, antywłamaniową P4. Współczynnik przenikania ciepła całkowity dla nowych drzwi $U \leq 1,5 \text{ W/m}^2 \times \text{K}$. Drzwi wyposażać w klamkę antypaniczną. Minimalna szerokość przejścia w drzwiach nie może być mniejsza niż 90 cm uwzględniając klamkę. Kolor NCS S0510Y.

Drzwi do budynku C od północy dwuskrzydłowe oraz drzwi z klatki schodowej na elewacji zachodniej jednoskrzydłowe wymienić na nowe stalowe, ciepłe. Kolor szary RAL 9007.

15.1.4 Zegar

Elementy zewnętrzne zegara: wskazówki i cyfry należy zdemontować, oczyścić i ponownie zamontować po wykonaniu robót elewacyjnych. W pomieszczeniu zegara należy wymienić istniejące przewody zasilające oraz wymienić gniazdo wtykowe. Szczegóły zgodnie z częścią instalacyjną. Ściany pomieszczenia zagruntować i pomalować dwukrotnie.

15.1.5 Obróbki blacharskie

Rynny i rury spustowe blaszane wykonane zgodnie z projektem dachu do zachowania. Należy je zdemontować na czas wykonania robót elewacyjnych i ponownie zamontować. Dolny żeliwny odcinek rur spustowych wymienić na nowy z rur żeliwnych kielichowych $\varnothing 150$ oraz $\varnothing 180$ do poziomu rewizji. Rynny i rury spustowy przy budynku C odsunąć od muru umożliwiając ocieplenie budynku.

Obróbki blacharskie gzymsów do zachowania, w razie konieczności wymienić uszkodzone na nowe.

W budynku C zamontować nowe przedłużone obróbki blacharskie gzymsów z blachy tytan cynk. Pozostałe obróbki blacharskie do wymiany na nowe z blachy tytan.-cynk.

15.1.6 Kominy

Na kominach murowanych uzupełnić ubytki tynków a następnie pomalować na taki sam kolor jak elewację tj. KEIM exclusiv nr 9251. Uszkodzone czapy naprawić lub wymienić na nowe.

15.1.7 Tablice pamiątkowe

Tablice pamiątkowe znajdujące się na elewacji południowej (frontowej) na

poziomie parteru – 3szt. do zachowania i zamontowania po wykonaniu robót. Umieszczenie tablic zgodnie z częścią rysunkową. Płyty montować na kołki z dystansem.

Kolejne tablice pamiątkowe montować na podstawie odrębnego pozwolenia konserwatorskiego oraz odrębnego pozwolenia na budowę.

Tablica nad wejściem głównym WFF do wymiany na nową stalową. Tablicę wykonać na wzór istniejącej z zachowaniem wszystkich wymiarów.

Tablica informacyjna na elewacji południowej oraz szyld z logiem CeTA nad wejściem głównym do budynku do zachowania i ponownego montażu po wykonaniu robót.

15.1.8 Oświetlenie

Projektuje się wymianę istniejących opraw oświetleniowych oraz montaż dodatkowych w miejscach niedostatecznie oświetlonych. Proponuje się wymianę opraw na oprawy LED. Szczegółowy opis zgodnie z częścią instalacyjną.

Pomieszczenia, w których będą prowadzone nowe przewody instalacyjne, należy doprowadzić do stanu pierwotnego poprzez dwukrotne malowanie.

Na elewacji południowej, nad wejściem głównym trzy lampy oświetlenia awaryjnego do zachowania. Oświetlenie w postaci neonu przymocowanego do płyty kamiennej, należy zdemontować, oczyścić i ponownie zamontować po wykonaniu robót. Jeśli w trakcie robót neon zostanie uszkodzony należy wymienić go na nowy.

15.1.9 Instalacja odgromowa

Instalacja odgromowa istniejąca do zachowania, przewody odprowadzające ukryć w bruzdach ściennych/ ociepleniu. Szczegółowy opis zgodnie z częścią instalacyjną.

15.1.10 Pozostałe elementy elewacji

Kamery monitoringu do zachowania i powtórnego montażu po wykonaniu robót. Wymienić na nowy podświetlony numer policyjny. Zamontować nowe stalowe uchwyty na flagi. Drzwiczki szafek instalacyjnych oczyścić i pomalować.

Zdemontować stare drabiny pionowe na dachu, nowe drabiny do zachowania. W miejscach, gdzie nie zostały wymienione podczas poprzedniego remontu wymienić na nowe stalowe.

15.2 ETAP 2 – taras

Projektowane roboty należy wykonać po wcześniejszym osuszeniu i remoncie pomieszczeń pod tarasem wraz z wyminą nawierzchni tarasu oraz remoncie kanalizacji

deszczowej zgodnie z osobnym opracowaniem projektowym.

15.2.1 Ściany zewnętrzne

Od strony elewacji wschodniej pod tarasem zbić wszystkie tynki oraz wykonać nowy, taki sam jak na pozostałej części budynku B oraz pomalować na kolor zgodny z pozostałą częścią elewacji, patrz etap I pkt. 15.1.1

Przed wykonaniem nowego tynku cegły należy oczyścić, a w razie konieczności dokonać miejscowych przemurowań cegłą pełną. Ubytki zaprawy w spoinach murów uzupełnić zaprawą. W miejscach pęknięć ścian wykonać zszycie murów przez osadzenie w spoinach na zaprawie cementowej prętów stalowych Ø8 ze stali B500SP. Rysy w ścianie wypełnić specjalistyczną elastyczną masą.

15.2.2 Stolarka okienna

Stolarka okienna pod tarasem do wymiany na nową zgodnie z pkt. 15.1.3
Kraty w oknach do demontażu.

15.2.3 Balustrada

Balustradę tarasu należy podwyższyć przez montaż balustrady ze stali nierdzewnej na wys. 110 cm od posadzki tarasu. Słupki balustrady z rury Ø40x3, poręcz z rury Ø50x3, pręty poziome 2x rura Ø30x2. Elementy spawać ze sobą. Mocowanie balustrady od zewnątrz. Do słupków przyspawać blachę 100x160 gr. 5 mm i mocować do ściany na kołki 2xM10. Balustrada malowana proszkowo na kolor RAL 9006

Czapa kamienna balustrady do wymiany na nową granitową.

Nawierzchnia tarasu pozostaje bez zmian (poza zakresem opracowania).

Wymienić rurę spustową na rurę z blachy tytan cynk.

Żaluzja do wentylatorowni do wymiany.

16 Oświetlenie i nasłonecznienie

Bez zmian.

17 Ochrona przeciwpożarowa

Bez zmian.

18 Warunki wykonawcze:

- Roboty budowlano montażowe należy realizować według wskazań projektu budowlanego. Teren budowy powinien być przygotowany poprzez wydzielenie, uporządkowanie i zabezpieczenie pod względem BHP i p.poż. W czasie wykonywania robót montażowych należy ściśle przestrzegać obowiązujących w tym zakresie

przepisów.

- Nie dokonywać samodzielnie zmian w stosunku do projektu. Odstępstwa lub zmiany uzgadniać z autorami projektu: dr inż. Przemysławem Wojsznisem, tel. 606 370 708 ,
- Ze względu na charakter prac wszystkie wymiary, rzędne, otwory i zestawienia należy sprawdzić na budowie przed zamówieniem materiałów budowlanych (przystąpieniem do wykonania robót), a w przypadku wystąpienia różnic projektowany układ należy dostosować do stanu istniejącego.
- Nadzór nad robotami powinny sprawować osoby posiadające odpowiednie uprawnienia budowlane.
- Roboty wykonywać zgodnie ze sztuką budowlaną i warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót.
- Wszystkie użyte materiały muszą posiadać aktualne atesty ITB lub świadectwa dopuszczenia do stosowania na terenie Polski.
- Na wszystkie roboty betonowe i żelbetowe oprócz atestów wytwórcy należy pobierać próbki na budowie i uzyskać założone wyniki.
- Pracownicy wykonujący wszelkie prace winni posiadać aktualne badania lekarskie oraz być przeszkoleni pod względem przepisów BHP i p.poż.
- Uwagi i opisy zamieszczone w części rysunkowej projektu stanowią integralną część niniejszego opracowania.

19 Informacja BIOZ

Kierownik budowy jest zobowiązany do zapewnienia sporządzenia Planu BIOZ ze względu na prace na wysokości.

dr inż. arch. Przemysław Wojsznis